
Künstler	Paul Sérusier
Titel	Frühling in Pouldu
Datierung	1890
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 54 x 65 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.017
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Werkstatt Juan van der Hamen y León
Titel	Stilleben mit Würsten
Datierung	1625
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 56 x 97 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.020
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Anonym (Venedig) Francesco Guardi (frühere Zuschreibung) Umkreis Pietro Longhi (frühere Zuschreibung)
Titel	Maskenball
Datierung	1. Hälfte 18. Jh.
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 61 x 112 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.028
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Georges Desmarées
Titel	Portrait eines Mannes
Datierung	1754 - 1776
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 75,5 x 61,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.033
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Balthasar-Paul Ommeganck
Titel	Landschaft
Datierung	1776
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 54 x 80 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.034
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Maurice de Vlaminck
Titel	Fauvistische Landschaft bei Chatou
Datierung	ca. 1907
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 50 x 65 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.035
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Pierre Bonnard
Titel	Die Bucht von Saint-Tropez
Datierung	Herbst 1914
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 46,5 x 55,4 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.036
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Alexej Jawlensky
Titel	Maria II
Datierung	1901
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 74,8 x 62,8 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.039
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Carl (Charles) Eduard Schuch
Titel	Jagdstillleben
Datierung	1884 - 1888
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmass: 61,5 x 71,2 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.040
Fotonachweis	M. Vincenz, Essen



Künstler	Gustav Schönleber
Titel	Häuser im Schutz einer Düne
Datierung	1905
Material / Technik	Öl auf Malkarton
Maße	Objektmaß: 69,2 x 73,8 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.061
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Jacob Ferdinand Voet Pierre Mignard (frühere Zuschreibung)
Titel	Bildnis des französischen Schauspielers Michel Baron (1653-1729) aus der Molière-Truppe
Datierung	o. J.
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 73,4 x 60,1 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.064
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	David van der Plaes Nicolaes Maes (frühere Zuschreibung)
Titel	Portrait eines Paares mit Kind
Datierung	1675
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 81,6 x 66,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.071
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Albert Weisgerber
Titel	Porträt Hilde Stein
Datierung	1910
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 80,8 x 70,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.073
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Jusepe de Ribera
Titel	Heiliger Hieronymus
Datierung	1636
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 73,5 x 59,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.078
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Alexander Roslin
Titel	Porträt des Generals Ivan Ivanovitch Betskoi (1704-1795)
Datierung	1758
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 64,5 x 54,2 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.080
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



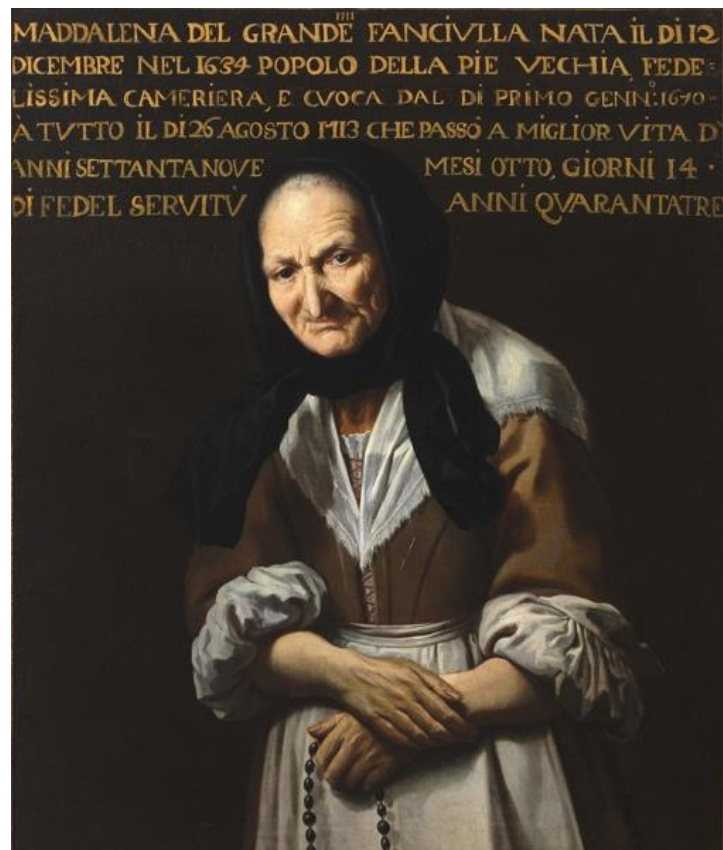
Künstler	Antonio Solario
Titel	Madonna mit Kind
Datierung	1. Viertel 16. Jh.
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 59,5 x 50 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.082
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Alfred Sisley
Titel	Kleine Wiese in By
Datierung	1880
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 60 x 73 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.085
Fotonachweis	P. Schälchli, Zürich



Künstler	Anonym Umkreis Giuseppe Nogari (frühere Zuschreibung)
Titel	Porträt der Maddalena del Grande
Datierung	Ende 17. / Anfang 18. Jh.
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 88 x 73 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.086
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Jacob Foppesz. van Es
Titel	Früchtestilleben
Datierung	ca. 1620 - 1625
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 74 x 105,6 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.097
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Johann Martin von Rhoden
Titel	Die Kaskade von Tivoli
Datierung	1825
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 104,5 x 79 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.099
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Heinrich Königswieser (zugeschrieben) Umkreis Lucas Cranach der Ältere (frühere Zuschreibung)
Titel	Madonna mit Kind
Datierung	ca. 1570
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 61 x 36,5 cm Rahmenmass: 80,5 x 55,7 x 9,7 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.144
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



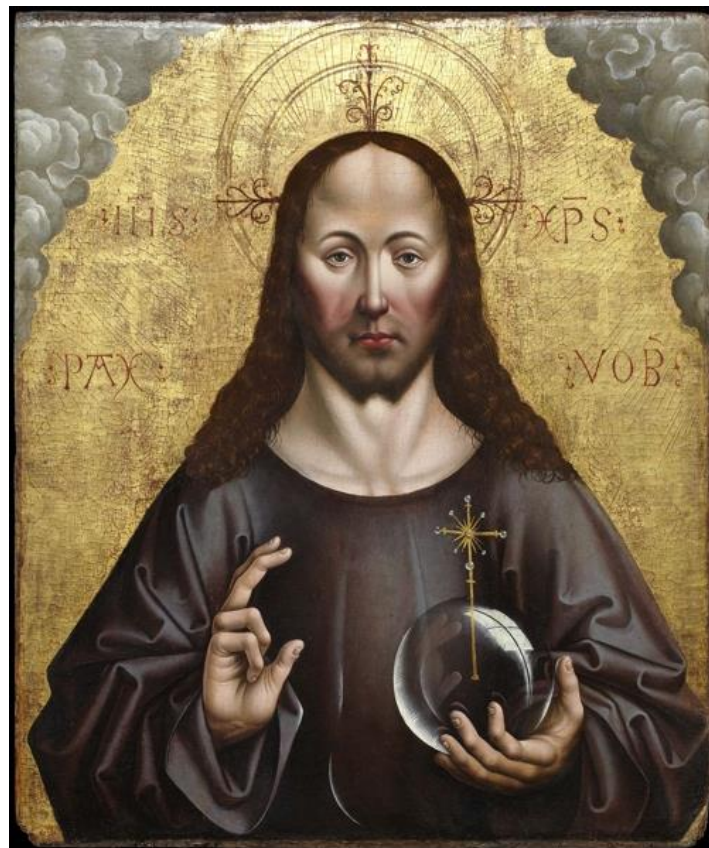
Künstler	Harmen Evertsz. van Steenwyck
Titel	Stilleben mit Früchten und totem Vogel
Datierung	um/nach 1650
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 32,2 x 44,2 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.148
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Vittore Crivelli
Titel	Beweinung Christi oder Pietà
Datierung	1460
Material / Technik	Tempera auf Holz
Maße	Objektmaß: 106 x 72 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1000
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Jan Polack
Titel	Christus als Salvator Mundi
Datierung	um 1500 - 1510
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 65 x 52,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1001
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Flaminio Torre
Titel	Sibylle
Datierung	1650
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 86,7 x 75 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1002
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Pierre-Paul Prud'hon
Titel	Porträt der Louise de Guéhéneuc, Maréchale Lannes, Herzogin de Montebello (1782-1856)
Datierung	nach 1808
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 55 x 47 cm Rahmenmass: 65,4 x 56 x 8 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1004
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Jean-François Delyen
Titel	Selbstbildnis
Datierung	1710 - 1715
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 91,4 x 72,4 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1006
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Matthias Stomer
Titel	Die Vision des heiligen Hieronymus
Datierung	um 1640
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 93,3 x 122,6 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1007
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Willem van de Velde (der Jüngere)
Titel	Aufbruch der holländischen Schiffsflotte auf der Maas
Datierung	um 1690
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 41 x 67 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1008
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Pieter Codde
Titel	Genreszene (Frau mit Brief)
Datierung	1650
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 38,5 x 27,9 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1011
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Hans Thoma
Titel	Landschaft an der Nidda bei Frankfurt am Main
Datierung	1890
Material / Technik	Öl auf Leinwand, auf Karton aufgezogen
Maße	Objektmaß: 62 x 76 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1012
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Jean Etienne Liotard
Titel	Portrait Prinzessin Sophie Philippine Élisabeth Justine de France (1734-1782)
Datierung	ca. 1750
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 60,5 x 50 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1015
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Giovanni Antonio Canal (gen. Canaletto)
Titel	Der Markusplatz in Venedig
Datierung	1740 - 1750
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 58,5 x 103 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1017
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Franz-Anton Maulbertsch
Titel	Hl. Bischof segnet eine tote Frau und ihr Kind (Bozzetto für ein Altarbild)
Datierung	1754 - 1755
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 77,2 x 42 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1018
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Michiel Sweerts
Titel	Empfang der Pilger
Datierung	1650
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 73,4 x 99 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.102
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Carlo Dolci
Titel	Der Evangelist Johannes
Datierung	ca. 1640
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 102,2 x 82,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1020
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Edouard Vuillard
Titel	Selbstbildnis
Datierung	ca. 1906
Material / Technik	Öl auf Karton, auf Holz aufgezogen
Maße	Objektmaß: 41 x 32,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1021
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Edgar Degas
Titel	Porträt der Marguerite Degas
Datierung	1853 - 1854
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 31,8 x 22,9 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1022
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Edgar Degas
Titel	Das Duell
Datierung	1865 - 1870
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 31,8 x 40,6 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1024
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



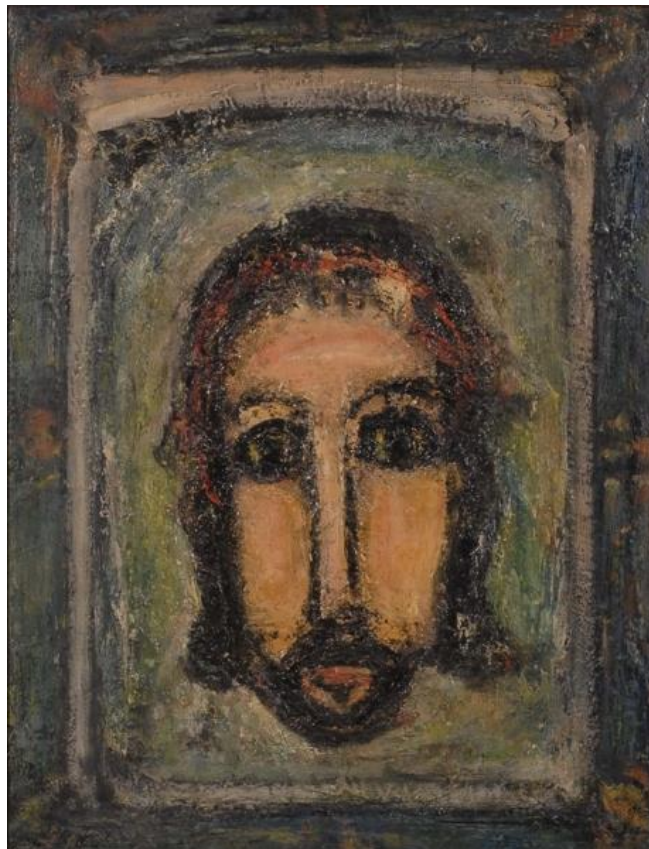
Künstler	Eugène Boudin
Titel	"Camaret. Le Toulinguet" (Camaret-sur-Mer. Das Kap von Toulinguet)
Datierung	1872
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 54,6 x 89,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1025
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Eugène Boudin
Titel	"Bordeaux. La Garonne à Lormont" (Die Garonne bei Lormont)
Datierung	1876
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmass: 54,4 x 81,9 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1026
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Georges Rouault
Titel	"La Sainte Face" (Das Heilige Antlitz / Christusbild)
Datierung	1940
Material / Technik	Öl auf Papier, auf Leinwand aufgezogen
Maße	Objektmass: 66 x 51 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1028
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Edouard Vuillard
Titel	Frau am Klavier (Madame Fontaine)
Datierung	1903 - 1904
Material / Technik	Öl auf Karton
Maße	Objektmaß: 47,6 x 34,3 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1029
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Alexandre-François Desportes
Titel	Stilleben mit Wild
Datierung	1740
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 90,5 x 118 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.103
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Edouard Vuillard
Titel	Gurkenglas und Apfel
Datierung	1889 - 1890
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 32,7 x 40,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1031
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Alfred Sisley
Titel	"Saint-Mammès - La Croix-Blanche"
Datierung	1884
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 54,3 x 65 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1032
Fotonachweis	P. Schälchli, Zürich



Künstler	Camille Pissarro
Titel	"Le tribunal de Pontoise, place Saint-Louis" (Das Gerichtsgebäude in Pontoise)
Datierung	1873
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 33 x 40,7 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1033
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Camille Pissarro
Titel	Rue de l'Ermitage, Pontoise
Datierung	1874
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 38 x 31 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1034
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Wolfgang-Adam Töpffer
Titel	Das Rhonetal bei Bex mit Blick auf den Genfer See
Datierung	1830 - 1840
Material / Technik	Öl auf Papier, auf Holz aufgezogen
Maße	Objektmaß: 24,7 x 37,5 cm Rahmenmass: 37,3 x 50 x 4,8 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1039
Fotonachweis	Ars Servandi, B. Grober



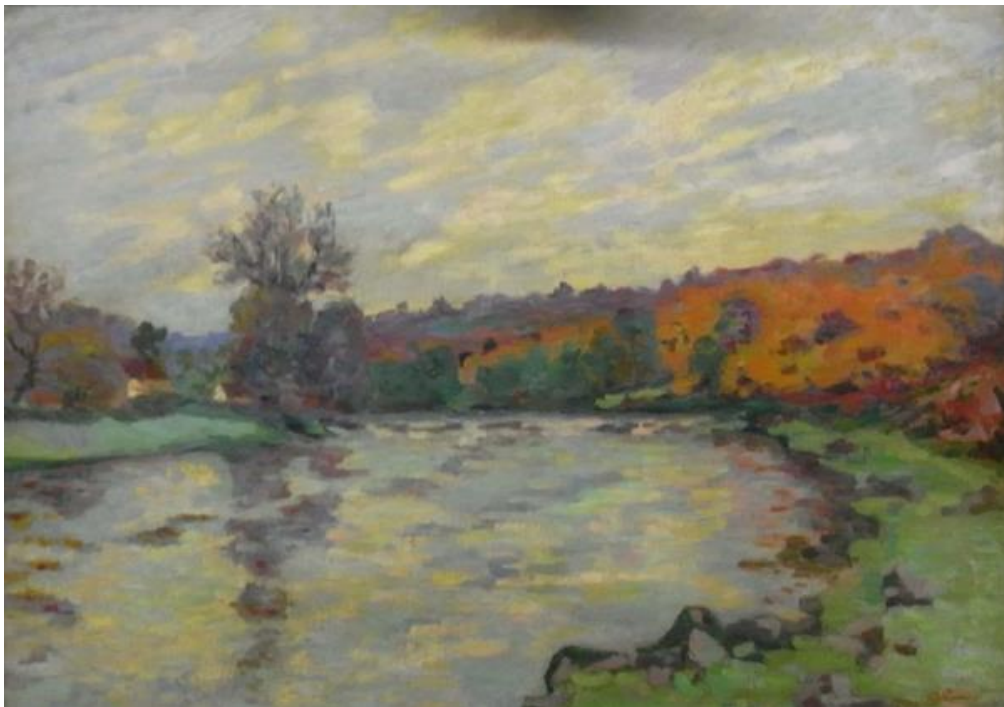
Künstler	Albert Marquet
Titel	Bucht am Mittelmeer
Datierung	1924
Material / Technik	Öl auf Karton
Maße	Objektmaß: 22 x 27 cm Rahmenmass: 36 x 41 x 5,3 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1042
Fotonachweis	Ars Servandi, B. Grober



Künstler	Georges Lemmen
Titel	Häuser in Terhulpen
Datierung	1888
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmass: 56,4 x 66 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1044
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Jean-Baptiste-Armand Guillaumin
Titel	Der Damm von Genétin, Crozant
Datierung	um 1910
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 64 x 90 cm Rahmenmass: 85,5 x 111,9 x 9 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1045
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Albert Marquet
Titel	Le Lac de Tunis (La Goulette/Port de la Goulette)
Datierung	1926
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 46,5 x 61,3 cm Rahmenmass: 63,5 x 79 x 6 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.1047
Fotonachweis	Ars Servandi, B. Grober



Künstler	Pierre-Jacques Volaire (gen. Chevalier Volaire) Claude Joseph Vernet (frühere Zuschreibung)
Titel	Sturm
Datierung	1767
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 54 x 73 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.110
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Max Liebermann
Titel	Die Rückkehr auf das Land
Datierung	1892
Material / Technik	Öl auf Karton, auf Holz aufgezogen
Maße	Objektmaß: 58 x 79 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.113
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Pierre-Jacques Volaire (gen. Chevalier Volaire) Claude Joseph Vernet (frühere Zuschreibung)
Titel	Ruhige See mit Fischern
Datierung	1767
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 55 x 72 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.115
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Joseph-Siffred Duplessis
Titel	Porträt Jean-Jacques Caffieri (1735 - 1792)
Datierung	1771
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 58 x 51 cm (oval)
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.123
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Giuseppe Recco
Titel	Stilleben mit Fischen, Früchten und Blumen
Datierung	2. Hälfte 17. Jh.
Material / Technik	Öl auf Schiefer
Maße	Objektmaß: 40 x 54 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.126
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Meister des Marienlebens
Titel	Das Jüngste Gericht
Datierung	nach 1460
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 57 x 40,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.127
Fotonachweis	P. Schälchli, Zürich



Künstler	Edouard Vuillard
Titel	Kastanienbäume, Rue Truffaut
Datierung	um 1900
Material / Technik	Öl auf Karton
Maße	Objektmaß: 42 x 36 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.128
Fotonachweis	P. Schälchli, Zürich



Künstler	Jacques Linard
Titel	Vanitas-Stilleben mit Kerze
Datierung	1644
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 39,8 x 48,6 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.131
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Elisabeth-Louise Vigée-Le-Brun
Titel	Porträt der Charlotte Ritt
Datierung	1797
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 49,5 x 35,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.134
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Alfred Sisley
Titel	Schneestimmung in Louveciennes (oder: Marly-le-Roi?)
Datierung	1876
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 50 x 61 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.154
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Adriaen Coorte
Titel	Vanitas-Stilleben
Datierung	1686
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 49 x 40 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.157
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Lucas van Gassel (zugeschrieben)
Titel	Heiliger Hieronymus
Datierung	1550
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 47 x 62,8 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.163
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Anton Graff
Titel	Porträt eines Mannes
Datierung	1790
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 61,5 x 51,8 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.166
Fotonachweis	P. Schälchli, Zürich



Künstler	Jean-Baptiste Greuze
Titel	Porträt des Kupferstechers Johann Georg Wille
Datierung	1800
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 58,7 x 47,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.172
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler Paula Modersohn-Becker

Titel Alte blinde sitzende Frau

Datierung ca. 1900

Material / Technik Pastellkreide auf Papier

Maße Objektmaß: 73,5 x 47 cm

Gattung Zeichnung

Standort Arp Museum

Inventar Nr GR 1.174

Fotonachweis Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Cornelis de Heem
Titel	Früchtestilleben
Datierung	ca. 1665 - 1672
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 51 x 40 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.178
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Max Slevogt
Titel	Porträt einer Frau mit schwarzem Hut
Datierung	o. J.
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 53 x 43 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.181
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Jacob van Walscapelle
Titel	Stilleben mit Hering
Datierung	ca. 1670 - 1675
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 49,2 x 42,8 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.182
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Wilhelm Trübner
Titel	Porträt einer Frau
Datierung	1876
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 38,6 x 32,6 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.194
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Gerrit Dou
Titel	Die Köchin
Datierung	1660 - 1665
Material / Technik	Öl auf Holz (Eiche)
Maße	Objektmaß: 29 x 23,2 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.207
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



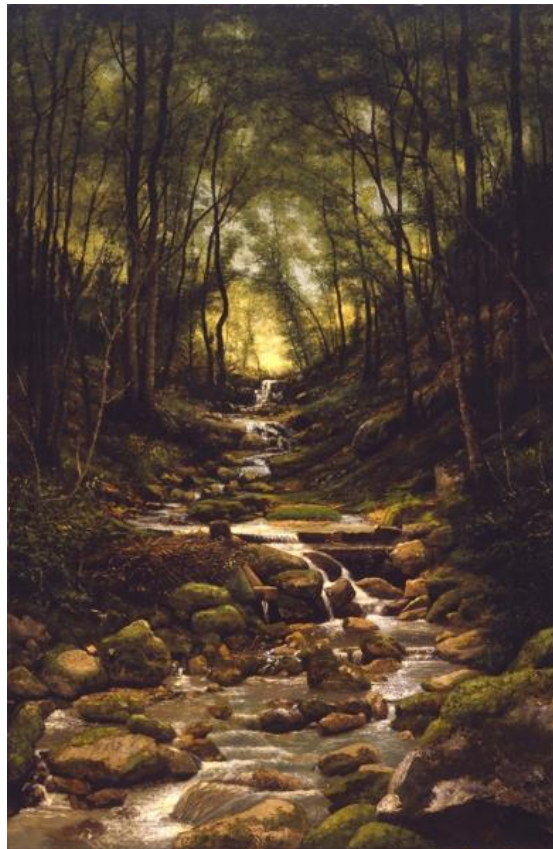
Künstler	Jan Josephsz. van Goyen
Titel	Das Gewitter
Datierung	1637
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 23,5 x 36,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.212
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



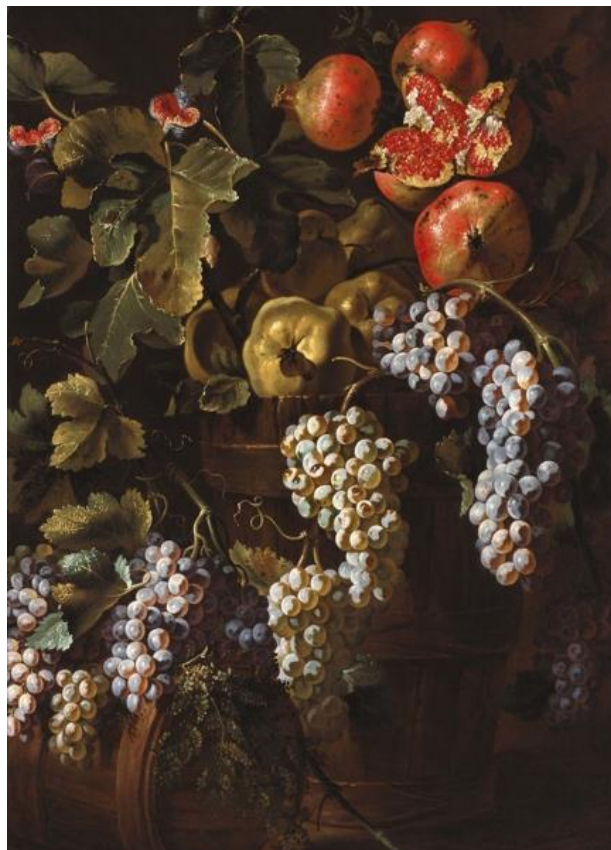
Künstler	Meister der Magdalenenlegende (zugeschrieben)
Titel	Madonna mit Kind
Datierung	1480 - 1520
Material / Technik	Öl auf Holz, Hintergrund vergoldet
Maße	Objektmaß: 29,5 x 23 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.230
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Anonym Gustave Courbet (frühere Zuschreibung)
Titel	Bachlauf im Wald
Datierung	19. Jh.
Material / Technik	Öl auf Leinwand (doubliert)
Maße	Objektmaß: 151 x 100,5 x 3 cm Rahmenmass: 171 x 121 x 6 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.246
Fotonachweis	P. Schälchli, Zürich



Künstler	Michelangelo Cerquozzi Michelangelo di Pace di Campidoglio (frühere Zuschreibung)
Titel	Stilleben mit Trauben, Quitten und Granatäpfeln
Datierung	um 1640
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 130 x 96 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.257
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Guido Reni
Titel	David, Goliath enthauptend
Datierung	1606 - 1607
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 174,5 x 133 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.261
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Francisque Millet
Titel	Heroische Landschaft
Datierung	nach 1660
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 112,8 x 145,3 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.262
Fotonachweis	P. Schälchli, Zürich



Künstler	Tomás de Hiepes
Titel	Auerhahn, Hühner und Küken auf einer Terrasse
Datierung	1642 - 1674
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 98 x 154 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.264
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Tomás de Hiepes
Titel	Truthahn, Rebhuhn und Taube auf einer Terrasse
Datierung	1642 - 1674
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 98 x 154 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.265
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Abraham Lambertsz. van den Tempel Bartholomeus van der Helst (frühere Zuschreibung)
Titel	Porträt eines jungen Adligen (James Scott, 1. Duke of Monmouth?)
Datierung	vor 1662
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 166,4 x 139,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.275
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Judith Leyster
Titel	Mädchen mit Strohhut
Datierung	1630 - 1640
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 36,2 x 31 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.285
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Michel-Ange Houasse
Titel	Der blaue Vorhang
Datierung	1720 - 1730
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 75 x 89,9 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.286
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



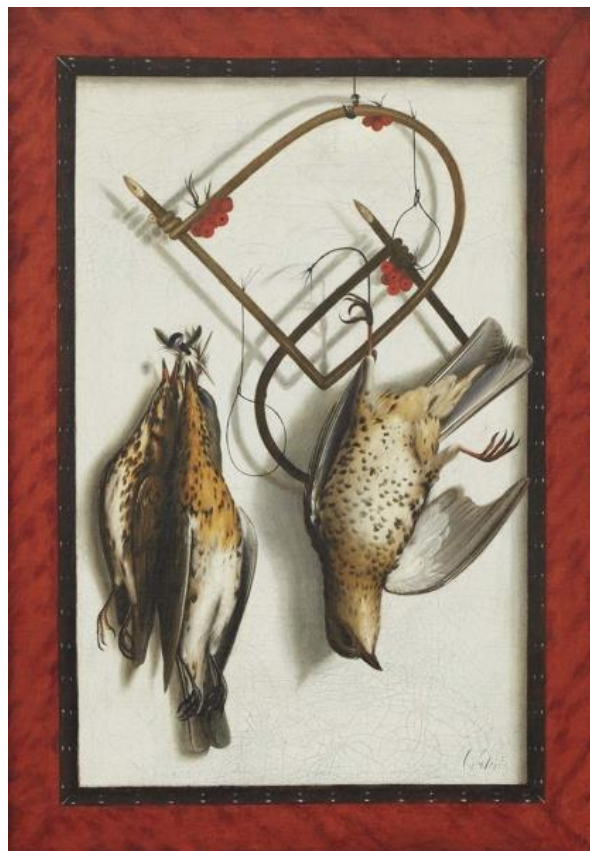
Künstler	Werkstatt Lucas Cranach (der Ältere)
Titel	Portrait einer jungen Frau mit Blume
Datierung	ca. 1525
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 31,2 x 26,8 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.289
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Jan van Kessel (der Ältere) (zugeschrieben)
Titel	Tableau mit Insekten
Datierung	ca. 1660 (?)
Material / Technik	Gouache auf Pergament
Maße	Objektmaß: 12 x 19,2 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.293
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Cornelis Biltius
Titel	Drei tote Drosseln mit Fallen und Schlingen (Trompe-l'oeil)
Datierung	ca. 1670
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 62 x 43,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.299
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Jean-Baptiste Carpeaux
Titel	Porträt einer Frau
Datierung	1862
Material / Technik	Kohlezeichnung, mit weißer Kreide gehöht
Maße	Objektmaß: 46,5 x 54,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.325
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Cornelis Jacobsz. Delff
Titel	Küchengefäße in einer Wandnische
Datierung	ca. 1630 - 1640
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 55,5 x 76,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.326
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Jean Michelin
Titel	Straßenszene mit einem Geflügelverkäufer und seiner Familie
Datierung	ca. 1650
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 76,8 x 104,9 cm Rahmenmass: 93,2 x 121,4 x 6,3 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.500
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Jan Siberechts
Titel	Das Kabinett eines Kunstliebhabers
Datierung	1661 - 1672
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 57 x 64 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.502
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Jan Jansz. van Bronchorst Artemisia Gentileschi (frühere Zuschreibung) Jan Gerritsz. van Bronchorst (frühere Zuschreibung)
Titel	Evangelist Matthäus mit Engel
Datierung	1655
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 80,5 x 66 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.504
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Pierre Bonnard
Titel	Fenster in Uriage
Datierung	1918
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 68,5 x 39,2 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.507
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Johannes Lingelbach
Titel	Südliche Landschaft mit Violinspieler vor einer Taverne
Datierung	1651
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 68,3 x 85,7 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.508
Fotonachweis	



Künstler	Claude Monet
Titel	Hochwasser
Datierung	1881
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 60 x 100 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.509
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Sebastian Stoskopff Pieter van Boucle (frühere Zuschreibung)
Titel	Stilleben mit Karpfen und Rechaud
Datierung	1640
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 71 x 80 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.512
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Carl (Charles) Eduard Schuch
Titel	Stilleben mit Spargel
Datierung	26. Juni 1883
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 64 x 79 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.513
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Giovanni Quinsa
Titel	Frühstücksstilleben
Datierung	1641
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 58 x 105 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.514
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Emmanuel Mané-Katz
Titel	Der Rabbi
Datierung	1925
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 60 x 67 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.515
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Gustave Caillebotte
Titel	Verschneite Dächer
Datierung	1878
Material / Technik	Öl auf Karton
Maße	Objektmaß: 60 x 72,4 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.517
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Paul Signac
Titel	Das Meer. Opus 211
Datierung	1890
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 65 x 81,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.520
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Jean-Michel Picart
Titel	Stilleben mit Blumenvase und Vergolderwerkzeug
Datierung	nach 1634
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 96 x 77 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.521
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Pietro Longhi (zugeschrieben) Giuseppe de Gobbis (zugeschrieben)
Titel	Il Ridotto (Theaterfoyer)
Datierung	um 1750
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 82 x 114 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.522
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Giandomenico Tiepolo Giovanni Battista Tiepolo (frühere Zuschreibung)
Titel	Allegorisches Porträt einer jungen Frau als Flora
Datierung	1780 - 1790
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 60,5 x 51 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.525
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Emmanuel de Witte
Titel	Das Innere der Oude Kerk in Amsterdam
Datierung	um 1655
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 47 x 58 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.526
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	François de Nomé
Titel	Innenansicht einer Kirche
Datierung	1621
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 60 x 115 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.538
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Jean-Baptiste Greuze
Titel	Porträt einer jungen Frau (evtl. Anne-Gabriel Greuze)
Datierung	1760
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 47 x 38,8 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.542
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Willem van Aelst
Titel	Frühstücksstilleben
Datierung	ca. 1660
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 43,3 x 35,6 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.543
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Anonym Meister de Saint Gilles (frühere Zuschreibung)
Titel	Der heilige Quentin und ein kniender Bischof als Stifter; verso: Johannes der Täufer
Datierung	um 1520
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 43 x 28 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.545
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Gustave Courbet
Titel	Bacchantin
Datierung	1844 - 1847
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 65 x 81 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.549
Fotonachweis	P. Schälchli, Zürich



Künstler	Cornelius Schaeck
Titel	Die Werkstatt eines Schuhmachers
Datierung	um 1650
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 58,5 x 82,8 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.551
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Meister der Georgslegende
Titel	Heiliger Anno und Heiliger Georg
Datierung	1450 - 1460
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 81,5 x 72,8 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.554
Fotonachweis	



Künstler	Marie-Gabrielle Capet Robert Claude (frühere Zuschreibung)
Titel	Porträt einer jungen Frau
Datierung	1810
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 80,7 x 65,4 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.555
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



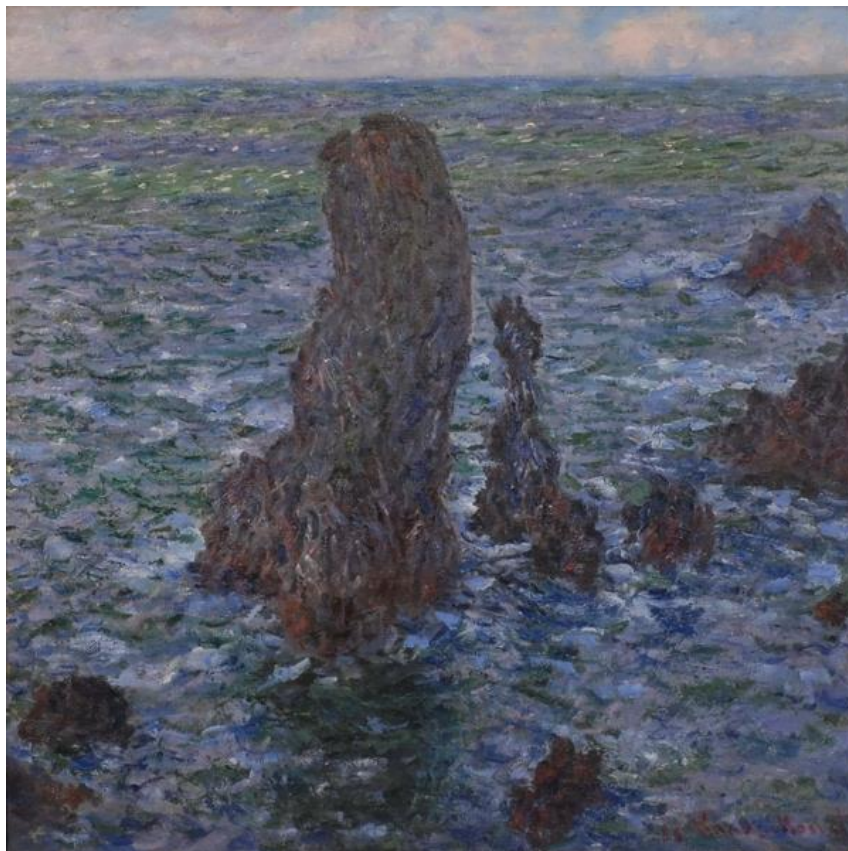
Künstler	Édouard Manet
Titel	Frau mit schwarzem Hut
Datierung	1879 - 1882
Material / Technik	Pastell auf Papier
Maße	Objektmaß: 50,5 x 43,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.557
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Willem van Aelst
Titel	Blumenstilleben
Datierung	ca. 1658 - 1660
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 79 x 64 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.561
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Claude Monet
Titel	Die Felspyramiden von Port-Coton
Datierung	1886
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 65,5 x 65,6 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.564
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Max Liebermann
Titel	Hof des Waisenhauses in Amsterdam
Datierung	1876
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 45 x 72 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.565
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Henri-Horace Roland de la Porte
Titel	Stilleben mit Pastete und Lammkeule
Datierung	1768 - 1769
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 81,3 x 65,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.567
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Ludger tom Ring (der Jüngere)
Titel	Portrait des Schriftstellers Johan Baptist Fischart, gen. Mentzer
Datierung	1575
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 94,5 x 76,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.568
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Félix Edouard Vallotton
Titel	Max Rodrigues-Henriques im Atelier seines Stiefvaters Félix Vallotton
Datierung	1900
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 51 x 69 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.570
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Bernardo Strozzi
Titel	Heiliger Petrus
Datierung	1620 - 1630
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 61,5 x 45,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.573
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Johann-Georg Platzer
Titel	Anbetung der Hirten
Datierung	1750
Material / Technik	Öl auf Kupfer
Maße	Objektmaß: 49 x 58,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.574
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Edgar Degas
Titel	Selbstbildnis
Datierung	ca. 1900
Material / Technik	Pastell auf getöntem Papier, auf Leinwand aufgezogen
Maße	Objektmaß: 47,5 x 32,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.577
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Joseph Boze
Titel	Porträt von Louis-Antoine de Bourbon, duc d'Angouleme (1775 - 1844)
Datierung	1785
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 55,5 x 46,2 cm (oval)
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.579
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Berthe Morisot
Titel	Portrait Alice Gamby
Datierung	1890
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 55,8 x 46,3 cm Rahmenmass: 72,5 x 64 x 5,8 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.581
Fotonachweis	Ars Servandi, B. Grober



Künstler	Anne Vallayer-Coster
Titel	Pflaumen und Mandeln
Datierung	um 1770
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 37 x 45 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.588
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Pierre Dupuis
Titel	Pokal mit Pflaumen und toten Vögeln
Datierung	o. J.
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 48 x 37 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.589
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Jacob Foppesz. van Es
Titel	Frühstücksstilleben
Datierung	ca. 1635 - 1645
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 48 x 63 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.590
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Anonym
Titel	Madonna mit Kind, heiliger Dionysius (?), Johannes der Täufer und Stifterfigur
Datierung	frühes 16. Jh.
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 45 x 32,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.596
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Aert van der Neer
Titel	Feuersbrunst in einem Schloss
Datierung	nach 1650
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 33 x 53 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.597
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Sebastian Stoskopff
Titel	Languste auf einem Zinnteller
Datierung	1629
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 23,5 x 43,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.598
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Maurice Denis
Titel	Juli. Paneele für die Zimmerdekoration eines jungen Mädchens
Datierung	1892
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 38,4 x 61,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.599
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



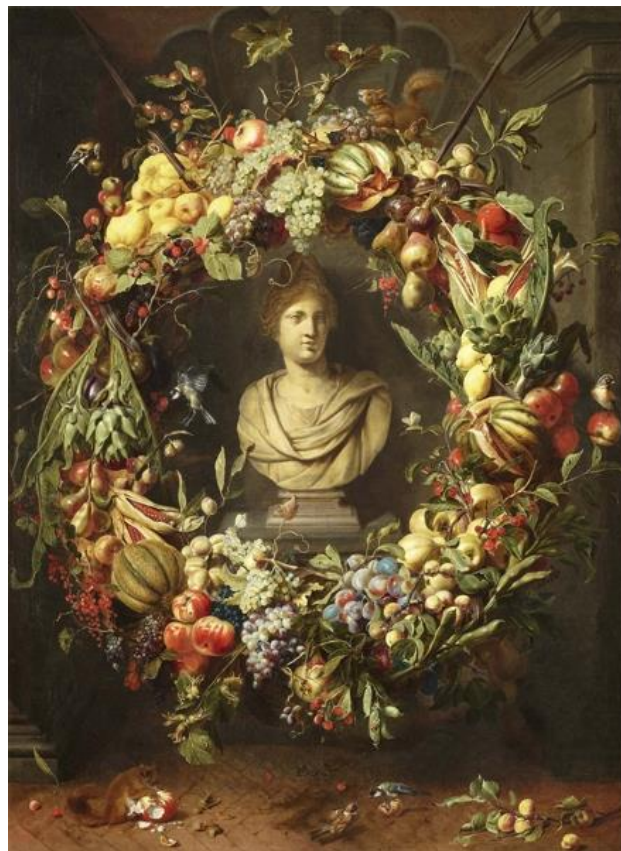
Künstler	Pieter Snyers
Titel	Stilleben mit Walnüssen
Datierung	ca. 1730 - 1750
Material / Technik	Öl auf Karton (?)
Maße	Objektmass: 23,5 x 33,7 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.600
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Edouard Vuillard
Titel	Portrait André Bénac in seinem Büro
Datierung	1935 - 1936
Material / Technik	Öl und Mischtechnik auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 129,5 x 156,2 cm Rahmenmass: 155 x 180,3 x 6,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.601
Fotonachweis	P. Schälchli, Zürich



Künstler	Frans Snyder
Titel	Weibliche Büste in einem Früchtekranz
Datierung	ca. 1630
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 198 x 144 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.602
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Melchior d' Hondecoeter
Titel	Hahnenkampf
Datierung	ca. 1670 - 1680
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 124 x 158 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.605
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	François Boucher
Titel	Die Flötenlektion
Datierung	1751
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 63,2 x 101 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.607
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Nicolas de Largillière
Titel	Portrait einer Frau mit Nelke
Datierung	1740
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 92 x 73 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.608
Fotonachweis	P. Schälchli, Zürich



Künstler	Werkstatt Frans Snyders
Titel	Jagdstillleben mit Früchten
Datierung	ca. 1630 - 1640
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 76 x 106 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.611
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Claude Monet
Titel	Ansicht von Amsterdam
Datierung	1874
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 61 x 101,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.612
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Koloman Moser
Titel	Tristan
Datierung	1910 - 1915
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 110 x 50 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.617
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Koloman Moser
Titel	Isolde
Datierung	1910 - 1915
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 110 x 50 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.618
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Camille Pissarro
Titel	Portrait von Jeanne, der Tochter des Künstlers
Datierung	1896
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 56 x 47 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.621
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Etienne Aubry Joseph-Siffred Duplessis (frühere Zuschreibung)
Titel	Porträt Etienne Jeurat (1699 - 1789)
Datierung	1771
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 61,5 x 50,4 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.623
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Jean-Baptiste Pater
Titel	Rast bei der Herberge
Datierung	nach 1728
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 53 x 64 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.624
Fotonachweis	



Künstler	Stanislas Lépine
Titel	Die Rue du Mont-Cenis auf dem Montmartre bei Regen
Datierung	o. J.
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 54,2 x 46,4 cm Rahmenmass: 71 x 63 x 4 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.625
Fotonachweis	Ars Servandi, B. Grober



Künstler	Camille Pissarro
Titel	Die Straße von Saint-Germain nach Louveciennes
Datierung	1870
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 38,5 x 46,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.626
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Simone del Tintore
Titel	Stilleben mit Pilzen
Datierung	1650
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 38,5 x 63,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.628
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Jacob Strüb
Titel	Der heilige Achatius und das Martyrium der Zehntausend
Datierung	um 1505 - 1510
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 44,8 x 62,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.630
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Eugène Boudin
Titel	Der Strand von Trouville
Datierung	1868
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 21 x 35 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.631
Fotonachweis	P. Schälchli, Zürich



Künstler	Friedrich Sustris
Titel	Der heilige Georg und die Prinzessin
Datierung	1570 - 1600
Material / Technik	Öl auf Kupfer
Maße	Objektmaß: 27 x 21 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.632
Fotonachweis	



Künstler	Johann König
Titel	Das Opfer des Noah nach der Sintflut
Datierung	1629
Material / Technik	Öl auf Kupfer
Maße	Objektmaß: 18,2 x 27,2 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.633
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Frans Post
Titel	Die Bischofskirche von Olinda
Datierung	1662
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 34,5 x 47 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.634
Fotonachweis	P. Schälchli, Zürich



Künstler	Philips Wouwerman
Titel	Heereslager
Datierung	1650
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 36 x 41,8 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.635
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Hendrik ter Brugghen
Titel	Tricktrackspieler
Datierung	1627
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 119,5 x 156,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.641
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Peeter Meert
Titel	Porträt eines Paares vor Landschaftsgrund
Datierung	1650
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 104 x 129,6 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.646
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Guillaume Courtois (1628 - 1679) / Abraham Breughel (1631 - 1697?)
Titel	Pomona
Datierung	nach 1659
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 125 x 92 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.647
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Simon Vouet
Titel	David mit dem Haupt des Goliath
Datierung	um 1620
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 131 x 97 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.648
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



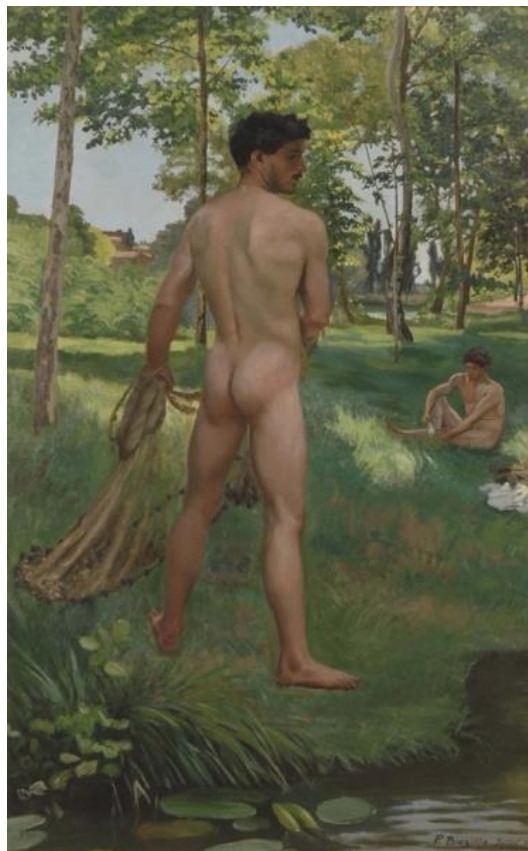
Künstler	Marie-Victoire Lemoine
Titel	Portrait Madame de Lucqui mit ihrer Tochter
Datierung	ca. 1800
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 100 x 81 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.650
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Meister der von Groot-Anbetung Cornelis Engelbrechtsz. (frühere Zuschreibung)
Titel	Beweinung Christi
Datierung	um 1520
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 123,3 x 111,8 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.652
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Frédéric Bazille
Titel	Fischer mit Netz
Datierung	Juli 1868
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 137,5 x 86 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.653
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Jan Mytens
Titel	Porträt der Familie des Adriaan Pauw, Heer van Beenenbroek (1622-1697)
Datierung	1653
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 95 x 170 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.654
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Elisabetta Sirani
Titel	Allegorie der Musik
Datierung	2. Hälfte 17. Jh.
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 99 x 73 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.657
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	August Macke
Titel	Clown in grünem Kostüm
Datierung	ca. 1909 - 1910
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 121,5 x 72 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.658
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Georges Romney
Titel	Porträt des Honourable Francis North
Datierung	1780
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 90 x 102,3 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.660
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Odilon Redon
Titel	Der Wagen des Apollon
Datierung	1905 - 1914
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 60 x 74 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.663
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Claude Monet
Titel	Häuser im Schnee in Norwegen
Datierung	1895
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 61 x 84 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.664
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Joaquin Sorolla y Bastida
Titel	Dachterrasse mit Blumen
Datierung	1906
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 54,5 x 75 cm Rahmenmass: 69,7 x 90,7 x 1,6 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.667
Fotonachweis	Ars Servandi, B. Grober



Künstler	Franz von Stuck
Titel	Porträt Anna Bernsch
Datierung	1912 - 1913
Material / Technik	Pastell und Gouache auf Papier
Maße	Objektmaß: 54 x 48 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.673
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Giorgio Morandi
Titel	Stilleben mit Flasche und Gläsern
Datierung	1945 - 1955
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 30,3 x 45 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.678
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Auguste Renoir
Titel	Frau mit Rose
Datierung	1875 - 1876
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 35,5 x 27 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.682
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Henri Fantin-Latour
Titel	Stilleben mit Pfirsichen
Datierung	um 1870
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 21,5 x 32,4 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.687
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Colyn de Coter Rogier van der Weyden (frühere Zuschreibung)
Titel	Die heilige Veronika mit dem Schweißtuch
Datierung	um 1510
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 29,5 x 20 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.688
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Lucas Cranach (der Ältere)
Titel	Judith mit dem Haupt des Holofernes
Datierung	1525
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: Durchmesser: 14,6 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.691
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



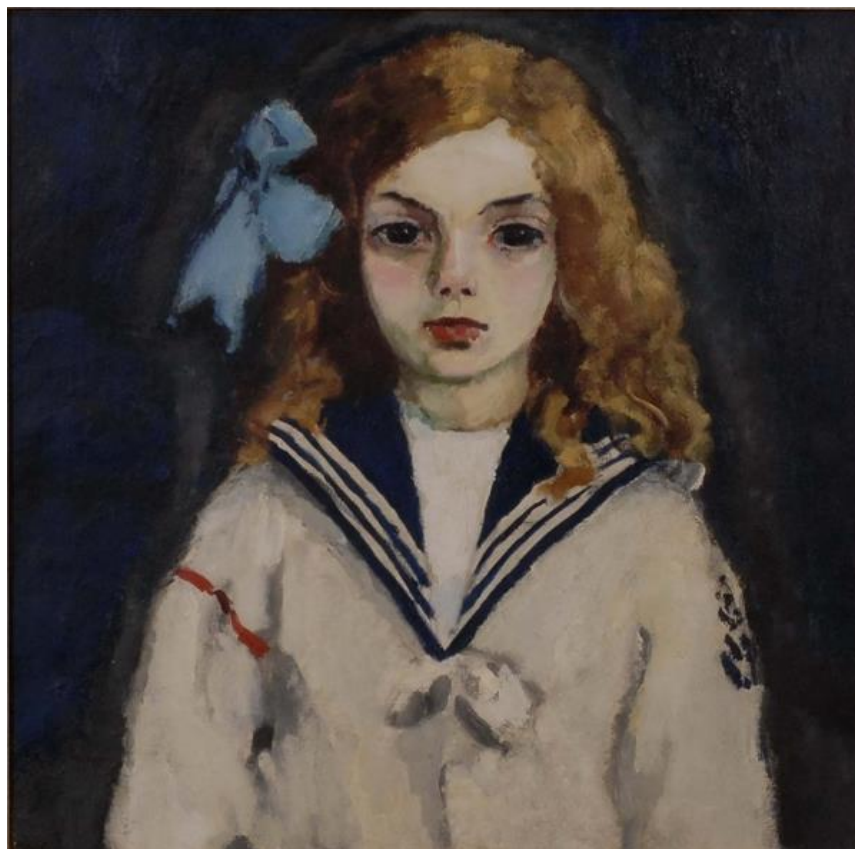
Künstler	Guido di Pietro (bekannt als: Fra Angelico)
Titel	Heiliger Nikolaus von Bari
Datierung	1425 - 1430
Material / Technik	Tempera auf Holz
Maße	Objektmaß: 35,5 x 14 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.696
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Guido di Pietro (bekannt als: Fra Angelico)
Titel	Erzengel Michael
Datierung	1425 - 1430
Material / Technik	Tempera auf Holz
Maße	Objektmaß: 35,5 x 14 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.697
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Kees (Cornelis Theodorus Marie) van Dongen
Titel	Mädchen im Matrosenanzug - Dolly van Dongen
Datierung	1912 - 1913
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 55 x 55 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.801
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Meister der Mansi-Magdalena
Titel	Anna Selbdritt
Datierung	1515 - 1525
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 73 x 51 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.815
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Pieter Jansz. Saenredam (zugeschrieben)
Titel	Interieur der Kirche der Hl. Cunera in Rhenen
Datierung	o. J.
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 50 x 69 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.818
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Frans Boels
Titel	Landschaft mit Hirschjagd
Datierung	1574 - 1584
Material / Technik	Gouache auf Pergament, auf Kupfer aufgezogen
Maße	Objektmaß: 12 x 16,1 cm Rahmenmass: 14 x 18,4 x 1,6 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.821
Fotonachweis	Ars Servandi, B. Grober



Künstler	Maurice Denis
Titel	Mutter und Kind vor gelbem Bett
Datierung	1896
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 33 x 41 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.825
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Frans Pourbus (der Jüngere)
Titel	Porträt des Guillaume Du Vair (1556-1621)
Datierung	1616 - 1621
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 62 x 53,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.843
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Claude Monet
Titel	Waldweg
Datierung	1865
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 81 x 59 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.844
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Bernardo Bellotto
Titel	Der Turm von Marghera
Datierung	1735 - 1742
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 43 x 57,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.861
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Bernardino Luini
Titel	Porträt einer jungen Frau
Datierung	nach 1525
Material / Technik	Öl auf Holz, auf Leinwand übertragen
Maße	Objektmaß: 35 x 27,3 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.869
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Alejandro de Loarte
Titel	Jagdstillleben
Datierung	1622 - 1626
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 79 x 107 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.872
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Bartholomäus Breenbergh
Titel	Italienisches Capriccio mit Ruinen und orientalischen Figuren
Datierung	1656
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 85 x 113 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.873
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Michiel Sweerts
Titel	Das Atelier
Datierung	1650
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 82 x 106 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.874
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Gerard ter Borch
Titel	Porträt eines Mannes
Datierung	1670
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 40 x 34,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.895
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Philippe de Champaigne
Titel	Porträt des Doktor Bouïn aus Poitiers
Datierung	1625
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 60,4 x 47 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.896
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Odilon Redon
Titel	Rose in einer Vase
Datierung	1865 - 1870
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 33 x 28 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.899
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Thomas Gainsborough
Titel	Porträt der Mrs. Gainsborough
Datierung	1777
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 75 x 62 cm (oval)
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.902
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Henri Fantin-Latour
Titel	Chrysanthemen in einem irdenen Krug
Datierung	1872
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 50,5 x 43,6 cm Rahmenmass: 64,5 x 57,7 x 6,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.907
Fotonachweis	Ars Servandi, B. Grober



Künstler	André Derain
Titel	Die Zypressen
Datierung	1907
Material / Technik	Öl auf Karton
Maße	Objektmaß: 24 x 33 cm Rahmenmass: 38,5 x 47 x 3,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.911
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Raoul Dufy
Titel	Der Strand in Sainte-Adresse
Datierung	Sommer 1906
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 76 x 97 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.912
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Aelbert Bouts (zugeschrieben) Dirk Bouts (frühere Zuschreibung)
Titel	Augustinus
Datierung	1485
Material / Technik	Mischtechnik auf Holz
Maße	Objektmaß: 21 x 18,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.917
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Albert Marquet
Titel	Der alte Hafen von Marseille
Datierung	1916
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 60 x 73 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.921
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Sieneische Schule, 14. Jh. (evtl. Lippo Memmi?) Jacopo Landini (gen. Jacopo di Casentino) (frühere Zuschreibung)
Titel	Johannes der Täufer
Datierung	2. Hälfte 14. Jh.
Material / Technik	Tempera auf Holz, partiell vergoldet
Maße	Objektmaß: 111 x 40 cm Rahmenmass: 115 x 45,5 x 3,8 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.926
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Louis Gauffier
Titel	Porträt von Henry Richard Vassall-Fox, 3rd Lord Holland (1773 - 1840), mit kleinem Hund
Datierung	1795
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 65 x 48 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.928
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Gustave Caillebotte
Titel	Schneelandschaft
Datierung	ca. 1878
Material / Technik	Öl auf Karton
Maße	Objektmaß: 40 x 50,2 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.931
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Salomon van Ruysdael
Titel	Flusslandschaft
Datierung	1634
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 26,4 x 39,4 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.933
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Isaac de Moucheron
Titel	Alpine Landschaft
Datierung	1700
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 39 x 50,2 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.937
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



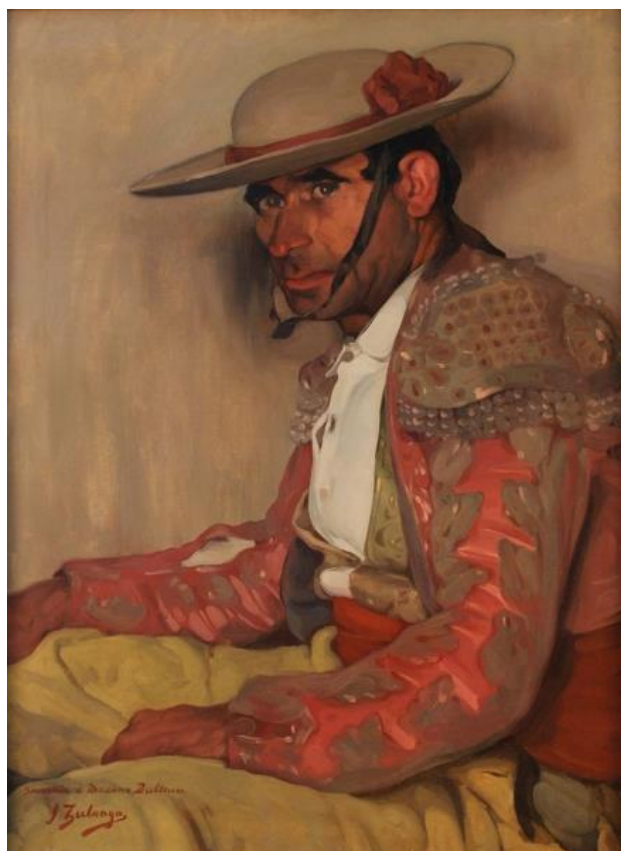
Künstler	Joshua Reynolds
Titel	Porträt Rebecca Watson
Datierung	1758
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 76,4 x 62,9 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.942
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Joseph Wright of Derby
Titel	Porträt Dorothy Hope
Datierung	1762 - 1763
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 93 x 74,7 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.943
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Ignacio Zuloaga y Zabaleta
Titel	Porträt des Picador El Coriano
Datierung	1897
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 80 x 60 cm Rahmenmass: 101 x 81 x 5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.945
Fotonachweis	Ars Servandi, B. Grober



Künstler	John Michael Wright
Titel	Portrait Sir Hugh Wyndham in Richterrobe
Datierung	1670 - 1680
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 125,5 x 102 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.948
Fotonachweis	



Künstler	Mary Cassatt
Titel	Junge Mutter (Louise), ihr Kind stillend
Datierung	1898 - 1899
Material / Technik	Pastell auf braunem Velinpapier
Maße	Objektmaß: 72,4 x 53,4 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.949
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Hubert Robert
Titel	Die große Treppe
Datierung	1770 - 1775
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 55 x 46 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.955
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Peter Lely
Titel	Porträt Edward Montagu, 2nd Earl of Sandwich (1647/48 - 1688)
Datierung	ca. 1671
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 108 x 97,4 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.960
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Léon Pourtau
Titel	Porträt Madame Vallad
Datierung	1890
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 116 x 81 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.966
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Giovanni Battista Caracciolo
Titel	Joseph und Potiphars Frau
Datierung	1618
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 118,5 x 151,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.970
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	George Morland
Titel	Porträt Henry Wright
Datierung	1804
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 76,2 x 63,8 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.972
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Werkstatt von Pietro Perugino Antonio Massaro da Viterbo, gen. Pastura (frühere Zuschreibung)
Titel	Madonna mit Kind und Seraphim
Datierung	um 1500
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: ca. 48,5 x 34,5 cm Kistenmass: 67,3 x 53,6 x 8,9 cm (Klimabox)
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.973
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Maurice Quentin de La Tour
Titel	Porträt des Charles-Jacques Colin
Datierung	1750 - 1760
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 59 x 49 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.974
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	John Francis Rigaud
Titel	Portrait Willoughby Bertie, 4th Count of Abingdon (1740 - 1799), mit seiner Familie
Datierung	1793
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 239,2 x 184,8 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.976
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Henri de Toulouse-Lautrec
Titel	Die Tänzerin Gabrielle
Datierung	1891
Material / Technik	Öl auf Karton
Maße	Objektmaß: 35 x 24 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.978
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Arthur Devis
Titel	Porträt des Charles Russell Crommelin (1763 - 1822)
Datierung	um 1790
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 84,5 x 61,3 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.984
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Marcus Gheeraerts (der Jüngere)
Titel	Portrait Miss Anne Hale (1609-1651), zukünftige Mrs. Charles Hoskins
Datierung	1629
Material / Technik	Öl auf Holz
Maße	Objektmaß: 113 x 83,2 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.989
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Johan Zoffany
Titel	Porträt Georges Steevens (1736 - 1800)
Datierung	ca. 1780
Material / Technik	Öl auf Leinwand
Maße	Objektmaß: 87 x 71,5 cm
Gattung	Gemälde
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 1.992
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Jakobus Agnesius
Titel	Marter des heiligen Bartholomäus
Datierung	Mitte 17. Jh.
Material / Technik	Elfenbein
Maße	Objektmaß: Höhe: 51,3 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.104
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Furienmeister (zugeschrieben)
Titel	Mater dolorosa / Maria Magdalena
Datierung	ca. 1600
Material / Technik	Elfenbein
Maße	Objektmaß: 56 x 17 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.107
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Anonym
Titel	Der Kindermord zu Bethlehem
Datierung	ca. 1690
Material / Technik	Terracotta und weißer Gips
Maße	Objektmaß: 46,7 x 68,3 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.130
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Anonym
Titel	Schlafender Jesse (Teil einer Wurzel Jesse)
Datierung	ca. 1530
Material / Technik	Holz (Eiche)
Maße	Objektmaß: 59 x 25 x 14 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.148
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Anonym
Titel	Himmelfahrtschristus
Datierung	ca. 1520
Material / Technik	Holz (Linde), farbig gefasst
Maße	Objektmaß: 80 x 30 x 20 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.151
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Umkreis Jörg Lederer
Titel	Geburt Christi
Datierung	ca. 1515 - 1521
Material / Technik	Holz (Linde), farbig gefasst, Relief
Maße	Objektmaß: 56 x 46 x 11 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.152
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Umkreis Barthélemy Prieur
Titel	Hund, auf einem Knochen kauend
Datierung	1. Hälfte 17. Jh.
Material / Technik	Bronze, Sockel aus Ebenholz mit Messing eingelegt
Maße	Objektmaß: 18,9 x 19,5 x 9,5 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.172
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Dominicus Stainhart (zugeschrieben) (1655 - 1712)
Titel	Christus an der Geißelsäule
Datierung	ca. 1700
Material / Technik	Elfenbein
Maße	Objektmaß: 24,5 x 7,2 x 6,1 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.184
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Charles Gabriel Lemire
Titel	Frauenbüste
Datierung	Anfang 19. Jh.
Material / Technik	Terracotta, Marmorsockel
Maße	Objektmaß: 22 x 17 x 8,5 cm mit Sockel: Höhe 26 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.186
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Johann Benedikt Witz (zugeschrieben)
Titel	Beweinung Christi
Datierung	ca. 1752 - 1755
Material / Technik	Holz (Apfelbaum oder Buchsbaum)
Maße	Objektmaß: 20,5 x 32 cm (Höhe gesamt: 39,5 cm)
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.188
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Francesco Bertos
Titel	Die Weinlese
Datierung	Anfang 18. Jh.
Material / Technik	Bronze
Maße	Objektmaß: Höhe: 110 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.214
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	François Pompon
Titel	Schlafender Hahn
Datierung	1907
Material / Technik	Bronze
Maße	Objektmaß: 22 x 31 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.257
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Anonym (Umkreis Adam Ferdinand)
Titel	Immaculata Conceptio (Madonna mit Kind auf der Mondsichel)
Datierung	Mitte 18. Jh.
Material / Technik	Holz (Buchsbaum)
Maße	Objektmaß: 19,5 x 8,5 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.270
Fotonachweis	Anke Jordans



Künstler	Paolo Troubetzkoy
Titel	Elin Troubetzkoy im japanischen Kostüm
Datierung	ca. 1906
Material / Technik	Bronze, braun/grün patiniert
Maße	Objektmaß: 54,5 x 35 x 33,5 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.311
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Antonio Rossellino
Titel	Madonna mit Kind
Datierung	um 1460
Material / Technik	Marmor (Rahmen: Italien, 17. Jh.)
Maße	Objektmaß: 68 x 50 x 10 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.321
Fotonachweis	Horst Bernhard, Hardheim



Künstler	Werkstatt des Meisters von Kirchheim am Ries
Titel	Anna Selbdritt mit der Stifterin Beatrix von Limpurg, Äbtissin Zisterzienserinnenabtei Kirchheim am Ries von 1496 bis 1505
Datierung	1496 - 1505
Material / Technik	Holz (Linde), farbig gefasst und vergoldet
Maße	Objektmaß: 121 x 95 x 4,5 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.322
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Meister der Marmormadonnen (zugeschrieben)
Titel	Büste Christi mit Dornenkrone
Datierung	Ende 15. Jh.
Material / Technik	Marmor
Maße	Objektmaß: 51 x 47 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.325
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Anonym
Titel	Ecce Homo
Datierung	Mitte 16. Jh. / Anfang 17. Jh.
Material / Technik	Bronze, Relief
Maße	Objektmaß: 35,5 x 26 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.340
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



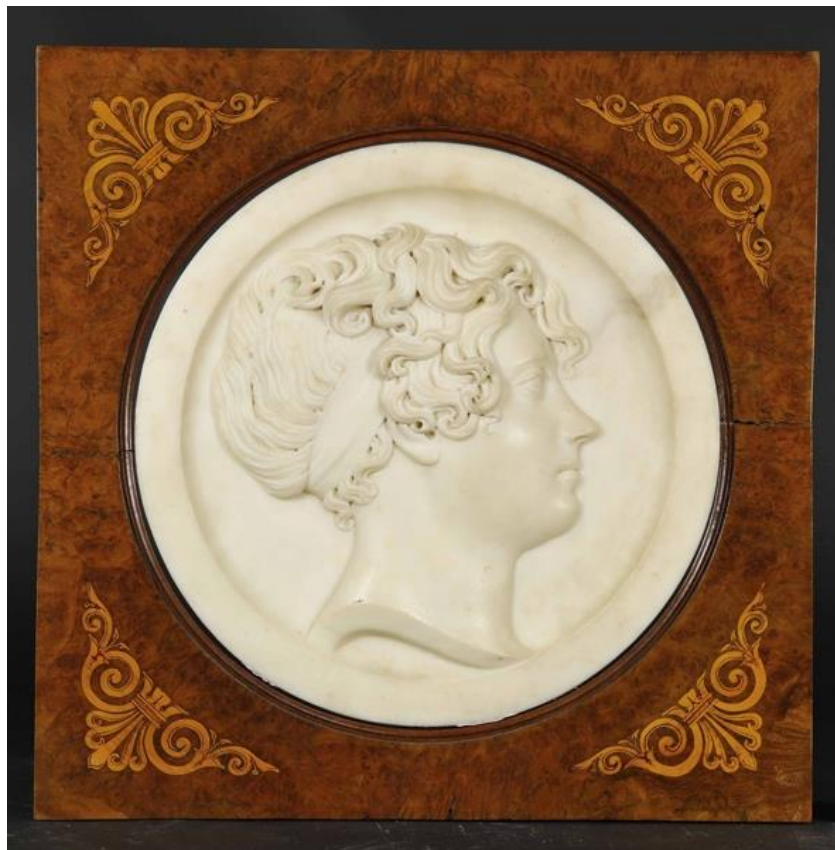
Künstler	John Michael Rysbrack
Titel	Portraitbüste des Daniel Flinch (1689-1769), Earl of Winchilsea and Nottingham
Datierung	ca. 1744
Material / Technik	Marmor
Maße	Objektmaß: Höhe: 59 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.343
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Werkstatt Giovanni Antonio Amadeo (ca. 1447 - 1522) Pietro da Rho (frühere Zuschreibung)
Titel	Hl. Franziskus empfängt die Stigmata und Noli me Tangere
Datierung	spätes 15. Jh.
Material / Technik	Marmor, Relief
Maße	Objektmaß: 62 x 143 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.346
Fotonachweis	D. Krauthäuser, Restauratoren Kartäuserhof



Künstler	Sir Francis Leggatt Chantrey
Titel	Porträt einer Frau im Profil
Datierung	1821
Material / Technik	Marmor, Relief, Tondo in originaler intarsierter Mahagoni-Schatulle
Maße	Objektmaß: Durchmesser: 38 cm (Schatulle: 51 x 51 cm)
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.348
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Jean-Antoine Houdon
Titel	Büste der Anne Audéoud
Datierung	1781
Material / Technik	Marmor
Maße	Objektmaß: 48,5 x 33 x 23 cm Objektmass: Höhe: 40,5 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.351
Fotonachweis	Mick Vincenz, Essen



Künstler	Giovanni Angelo da Montorsoli
Titel	Portraitbüste Papst Clemens VII. (bürgerlich Giulio de' Medici) (1478 - 1534)
Datierung	ca. 1532 - 1533
Material / Technik	Marmor
Maße	Objektmaß: 65,5 x 60 x 40 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.363
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Aimé-Jules Dalou
Titel	Schlafendes Baby
Datierung	o. J.
Material / Technik	Bronze
Maße	Objektmaß: 31,5 x 50 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.365
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Anonym
Titel	Stifterpaar mit ihren heiligen Patronen
Datierung	ca. 1510 - 1520
Material / Technik	Holz, farbig gefasst
Maße	Objektmaß: a. 64,5 x 35 cm ; b. 59 x 31,5 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.366
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Marino Marini
Titel	Portrait of Paola
Datierung	1935
Material / Technik	Gips
Maße	Objektmaß: 23,9 x 16 x 19,5 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.377
Fotonachweis	Isabella Waltriny



Künstler	Rembrandt Bugatti
Titel	Laufender Panther
Datierung	o. J.
Material / Technik	Bronze
Maße	Objektmaß: 21 x 51,5 x 11,5 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.379
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Giacomo Manzù
Titel	Kopf einer jungen Frau
Datierung	o. J.
Material / Technik	Bronze, vergoldete Patina
Maße	Objektmaß: 28,2 x 16,5 x 18 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.380
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Francois-Joseph Martin
Titel	Portratbüste Voltaires (1694 - 1778)
Datierung	ca. 1778 - 1795
Material / Technik	Terracotta, Marmorsockel
Maße	Objektmaß: 51 x 41 x 30 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.014
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Anonym
Titel	Kniende Maria (Teil einer Anbetungsszene oder Marienkrönung)
Datierung	ca. 1480
Material / Technik	Holz, farbig gefasst
Maße	Objektmaß: 87 x 48 x 27 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.073
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Anonym
Titel	Das schlafende Jesuskind mit Schädel, Kreuz und Schlange / Memento mori
Datierung	2. Hälfte 16. Jh.
Material / Technik	Holz (Pinie?), farbig gefasst
Maße	Objektmaß: 25,5 x 46 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.078
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Francesco del Tadda
Titel	Christusbild im Profil in einem Architekturrahmen
Datierung	ca. 1550
Material / Technik	Porphyry, grüner Marmor mit Resten von Vergoldung in der Inschrift; Rahmen: diverse Marmorsorten
Maße	Objektmaß: 46,5 x 34 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.028
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Anonym
Titel	Gnadenstuhl (Gottvater mit dem Leichnam Christi)
Datierung	ca. 1520
Material / Technik	Holz (Walnuss), farbig gefasst
Maße	Objektmaß: 39,5 x 24 x 8 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.061
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Werkstatt Pierre Viguiier (zugeschrieben)
Titel	Kopf der Maria Magdalena (Fragment)
Datierung	ca. 1460 - 1490
Material / Technik	Kalkstein, Fassungsreste
Maße	Objektmaß: 25 x 27 x 28 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.012
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	nach: Jean-Baptiste Pigalle
Titel	Kleines Mädchen mit Vogel und Apfel
Datierung	1784 (?) / spätes 19. Jh.
Material / Technik	Marmor
Maße	Objektmaß: 45,5 x 26 x 33 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.015
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Filippo Parodi
Titel	Frauenbüste
Datierung	ca. 1675 - 1699
Material / Technik	Marmor
Maße	Objektmaß: 65 x 60 x 46 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.030
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Umkreis Andrea Verrocchio
Titel	Christus-Büste
Datierung	ca. 1500
Material / Technik	Terracotta
Maße	Objektmaß: 59 x 30 x 27,5 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.023
Fotonachweis	Isabella Waltriny



Künstler	Werkstatt des Meisters des Retabels in Lautern
Titel	Hl. Barbara
Datierung	ca. 1509
Material / Technik	Holz, farbig gefasst und vergoldet
Maße	Objektmaß: 98 x 35 x 21 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.053
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Christian Jorhan (der Jüngere) (zugeschrieben)
Titel	Apostel Jakobus Maior
Datierung	ca. 1770
Material / Technik	Holz, farbig gefasst und vergoldet
Maße	Objektmaß: 167 x 60 x 55 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.067
Fotonachweis	Dipl.-Rest. Nina Bettex



Künstler	Anonym
Titel	Pietà
Datierung	ca. 1420
Material / Technik	Terracotta, farbig gefasst / Stein (?) - lt. Neumeister 2016 wohl Steinguss
Maße	Objektmaß: 92 x 100 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.044
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Monogrammist IP (zugeschrieben)
Titel	Apostel Andreas
Datierung	ca. 1520 - 1525
Material / Technik	Holz (Linde)
Maße	Objektmaß: 107 x 35 x 33,5 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.057
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Angelo de Rossi (zugeschrieben)
Titel	Beweinung Christi durch Engel
Datierung	Ende 17. / Anfang 18. Jh.
Material / Technik	Bronze, vergoldet; zweiteilig
Maße	Objektmaß: gesamt: 47 x 68 cm (oben: 27 x 30 cm; unten: 27 x 33 cm)
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.094
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Anonym
Titel	Heiliger Bischof, seinen Kopf in den Händen haltend (Hl. Dionysius von Paris?)
Datierung	um 1450
Material / Technik	Kalkstein (aus dem Jura?), Fassungsreste
Maße	Objektmaß: 90 x 36 x 27 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.010
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Jacopo della Quercia
Titel	Johannes der Täufer
Datierung	ca. 1425
Material / Technik	Holz, Fassungsreste
Maße	Objektmaß: 118,5 x 43 x 20 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.021
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Umkreis Niklaus Weckmann
Titel	Hl. Katharina
Datierung	ca. 1490 - 1500
Material / Technik	Holz (Linde), Fassungsreste
Maße	Objektmaß: 90 x 28 x 15,5 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.054
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Florentiner Meister in der portugiesischen Werkstatt von Andrea Sansovino
Titel	Büßender hl. Hieronymus
Datierung	ca. 1500
Material / Technik	Stein
Maße	Objektmaß: 49,5 x 30 x 13,5 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.024
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	François Pompon
Titel	Cayenne-Huhn Nr. 3
Datierung	Ende 19. Jh.
Material / Technik	Bronze
Maße	Objektmaß: 27,5 x 12,5 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.091
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Meister von Mils
Titel	Schlafender Apostel Petrus (Fragment einer Ölberggruppe)
Datierung	ca. 1505 - 1510
Material / Technik	Holz
Maße	Objektmaß: 100 x 51 x 26 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.049
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Umkreis Nicola Pisano
Titel	Engel
Datierung	ca. 1320
Material / Technik	Alabaster, Reste von Farbfassung und Vergoldung
Maße	Objektmaß: 42 x 13 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.034
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Anonym
Titel	Diptychon mit Szenen aus dem Leben und der Passion Christi
Datierung	1. Hälfte 14. Jh.
Material / Technik	Elfenbein
Maße	Objektmass: je 12 x 10 x 0,5 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.180
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Anonym (Nordfrankreich) Anonym
Titel	Madonna mit Kind
Datierung	ca. 1320
Material / Technik	Kalkstein
Maße	Objektmaß: 145 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.004
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Umkreis Christian Jorhan (der Ältere)
Titel	Büste des Evangelisten Lukas
Datierung	Mitte 18. Jh.
Material / Technik	Holz, farbig gefasst und vergoldet
Maße	Objektmaß: 90,5 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.066
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Anonym
Titel	Apostel Petrus
Datierung	Ende 13. Jh.
Material / Technik	Holz mit Resten der originalen Fassung
Maße	Objektmaß: 84 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.006
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Jan Frans (Jean-François) van Geel (zugeschrieben)
Titel	Portrait François Corneille Ghislain, Graf Cuypers de Rijmenam, in einem ovalen Medaillon
Datierung	1. Hälfte 18. Jh.
Material / Technik	Marmor, Relief
Maße	Objektmaß: 69,3 x 63 cm (oval)
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.041
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib



Künstler	Anonym
Titel	Zwei gefiederte Engel
Datierung	ca. 1470 - 1480
Material / Technik	Holz, farbig gefasst und vergoldet
Maße	Objektmass: Blauer Engel: 31,5 cm Objektmass: Roter Engel: 30 cm
Gattung	Skulptur
Standort	Arp Museum
Inventar Nr	GR 2.052 a + b
Fotonachweis	GRUPPE Köln, Hans G. Scheib

